

PHILIBERT DELECLUSE - CURRICULUM VITAE

PEINTRE, né le 2 décembre 1962, à Mouscron, Belgique

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2006 espace privé rue Berckmans, 1060 Bruxelles, « Petite rétrospective », juin 2006
- 2004 La Galerie.be, 1030 Bruxelles, « The passengers » en duo avec Corinne Lecot, du 20 septembre au 29 octobre 2004
- 2004 Galerie Détour, 5100 Jambes, « Des vélos dans la tête » dans le cadre du passage du Tour de France à Namur, 9 juin – 31 juillet 2004
- 2004 Galerie Balthazart, 7500 Tournai, dans le cadre de Lille 2004, 30 janvier – 29 février 2004
- 2003 Iselp Galerie-Découverte, 1000 Bruxelles, « Le rat des villes et le rat des champs », du 1^{er} octobre au 29 novembre 2003
- 2003 Orangerie du Parc Centre-Ville de Bastogne, « Les pièges de la mesure » avec la collaboration du Centre d'Art contemporain du Luxembourg belge, 9 août- 7 septembre 2003
- 2003 Espace B, haute rue, Glabais, « Le randonneur », mars-avril 2003
- 2001 Centre culturel Jacques Frank, 1060 Bruxelles, « Géants », 6 - 30 septembre 2001
- 2001 13 rue Louis Coenen, 1060 Bruxelles, « Mythes et légendes – les géants », mai 2001
- 1998 Théâtre de la Toison d'Or, 1050 Bruxelles, accrochage parallèle au spectacle « Miss B. » de Laurence Bibot, novembre 98
- 1998 Galerie La Papeterie, 1060 Bruxelles, « Travaux récents », mars-avril 98
- 1997 Galerie Workbench, Kortenberg, « des vélos dans la tête », octobre-novembre 97
- 1994 Espace 35G, Herrines, « les barrages », juin 94
- 1991 Coufopandelis Art Gallery, 1180 Bruxelles
- 1990 Galerie Sans Titre, 1000 Bruxelles, « la collection privée », janvier-février 90
- 1989 Galerie Tillman-Fessler-Coufo, 1050 Bruxelles, en collaboration avec la province du Hainaut, février 89
- 1986 La Trajectoire, 1050 Bruxelles, février 86

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2009 Ferme Manjean « Momalli'art 2009 » du 21 août au 23 août
- 2009 Orangerie et parc Elisabeth de Bastogne « pays'arbres 2009 » du 28 juin au 20 septembre
- 2008 centre culturel de bievre « cœur de village(s) » route de bouillon 39 du 9 août au 14 septembre
- 2008 Centre culturel de Huy, avenue Delchambre, « Dans les villes (part 1) », du 10 février au 2 mars 2008
- 2007 ISELP, boulevard de Waterloo, 31B-1000 bxl, « paysages/visions paradoxales », du 11 mai au 20 juillet 2007
- 2007 Wolubilis, centre culturel Wolu-culture, « Zones de turbulences », du 12 mai au 17 juin 2007
- 2007 La Galerie.be, 1030 Bruxelles, « Le 8^{ième} péché », du 19 février au 31 mars 2007
- 2006 Galerie de Prêts d'oeuvres d'art, Woluwe, « Petits formats de fin d'année », décembre 2006
- 2006 Fondation Bolly-Charlier, galerie Juvenal, place verte à Huy, « Le corps contemporain », du 9 septembre au 1 octobre 2006
- 2006 Centre culturel de Huy, « C'est dans la boîte », du 9 au 30 avril
- 2005 Orangerie du Parc Centre-Ville de Bastogne, avec la collaboration du Centre d'Art contemporain du Luxembourg belge, « Un paysage... ? », avril 2005
- 2004 Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Truc Troc exhibition
- 2004 La Galerie.be, 1030 Bruxelles, « Ö La Main », du 6 décembre 2004 au 31 janvier 2005
- 2004 Maison des Chartreux, 1000 Bruxelles, « Transparence », mars 2004
- 2003 Galerie de Prêt d'oeuvres d'art, 1200 Bruxelles, « A table ! », du 13 au 27 septembre 2003
- 2002 Lineart, Gand, galerie Made in Art, décembre 2002

- 2002 Galerie Jacques Cerami, Loverval, « Il gregario » hommage à Pino Cerami, novembre-décembre 2002
- 2002 Galerie de Prêt d'œuvres d'art, Petits formats de fin d'année, 1200 Bruxelles, décembre 2002
- 2002 Made in Art, gallery of contemporary art, 3010 Wilsele-Leuven, septembre 2002
- 2002 Musée d'Art contemporain de l'Université libre de Bruxelles, « Point de vue GPOA », novembre-décembre 2002
- 2001 Galerie de Prêt d'œuvres d'art, Petits formats de fin d'année, 1200 Bruxelles, décembre 2001
- 2001 Galerie de Prêt d'œuvres d'art, « Le numérique : nouveau medium de l'art, évolution, révolution ? », ch. de Stockel 45, 1200 Bruxelles, octobre 2001
- 2000 Hôtel du Gouverneur de Bruxelles, « Ballade dans un Bruxelles culturel imaginaire », exposition de groupe et rencontre avec les Prince Philippe et Princesse Mathilde de Belgique, novembre 2000
- 2000 Découverte des Artistes de Schaerbeek, deux « abruvellations » géantes pour le projet de Juan d'Oultremont, rue Vinçotte n° 68, 1030 Bruxelles, octobre 2000
- 1998 Théâtre Océan Nord, Découverte des Artistes de Schaerbeek, 1030 Bruxelles, octobre 1998
- 1997 Lineart, Gand, Galerie Guy Ledune, décembre 97
- 1991 Palais des Beaux Arts de Charleroi, « Tables d'artistes – des mets et des mots », octobre 1991
- 1991 Province du Hainaut, « Acquisitions récentes 1988-1990 », site du Grand Hornu, juin 91
- 1990 Grand Palais, Paris, sélection à l'exposition annuelle de la Jeune Peinture, avril 90
- 1988 Galerie Sans Titre, 1000 Bruxelles, « 50^e anniversaire de Spirou », octobre-novembre 88
- 1988 Halles de Schaerbeek, performance pour les « Lundis d'Hortense », mars 88
- 1988 Parcours d'artistes, organisé par la commune de Saint-Gilles, mai-juin 88

CONCOURS, PRIX, ACQUISITIONS

- 2005 CCAP, commission d'achat de la Communauté française, acquisition du tableau « A la découverte de l'origine du monde »
- 2001 Lauréat au prix Médiatine, présidé par Thierry de Duve, centre culturel de Woluwé-Saint-Lambert, février-mars 2001
- 1999 Artival d'Ostende, « windbreak labyrinthus » en collaboration avec Marc De Meyer, 2^{ième} prix, juin 99
- 1990 Distingué au prix de la Jeune Peinture Belge, exposition au Palais des Beaux Arts de Bruxelles, mars 90
- 1988 « Instant Création », affiche de 20 m² dans Bruxelles, prix de la presse, février 88

FORMATION ET EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 1981-1984 Institut Saint-Luc de Bruxelles, Etudes supérieures en Arts plastiques
- depuis 1991 réalisation de trompe-l'œil, fresques et décors peints, dans divers lieux publics et privés
cinéma : décors et portraits pour plusieurs films, comme « la partie d'échecs » (1994) avec Catherine Deneuve, et « En vacances », (1999) longs métrages de Yves Hanchar
- 1990-1996 la Cambre, école nationale supérieure des arts visuels, Bruxelles, chargé de cours de dessin - section stylisme
- depuis 1992 Institut Saint-Luc de Tournai, chargé de cours de graphisme et illustration – section communication visuelle